

THÔNG TIN TÓM TẮT

VỀ NHỮNG ĐÓNG GÓP MỚI CỦA LUẬN ÁN TIẾN SĨ

1. Tên đề tài: Quản trị tòa soạn về tài chính ở cơ quan báo chí Việt Nam hiện nay

2. Ngành/chuyên ngành: Báo chí học

3. Mã số: 9320101

4. Nghiên cứu sinh: Vũ Văn Luật

5. Người hướng dẫn: 1. PGS, TS. Đỗ Thị Thu Hằng

2. PGS, TS. Nguyễn Thành Lợi

6. Cơ sở đào tạo: Học viện Báo chí và Tuyên truyền

7. Những đóng góp mới của luận án

7.1. Về cách tiếp cận:

Luận án tiếp cận quản trị tòa soạn về tài chính như một bộ phận cấu thành của quản trị tòa soạn, thay vì tách biệt như một hoạt động tài chính – kế toán thuần túy. Từ đó, tài chính được đặt trong quan hệ trực tiếp với nội dung, công nghệ, tổ chức và sản phẩm báo chí. Luận án xây dựng cách tiếp cận tích hợp giữa báo chí học, kinh tế báo chí và quản trị tổ chức, qua đó làm rõ vai trò điều phối của tài chính trong toàn bộ chuỗi vận hành của tòa soạn. Luận án lựa chọn hướng nghiên cứu trường hợp điển hình, so sánh ba mô hình cơ quan báo chí (truyền hình quốc gia, báo chí địa phương tự chủ, mô hình hội tụ cấp tỉnh), nhằm làm rõ cơ chế vận hành quản trị tài chính trong các điều kiện tổ chức và nguồn lực khác nhau.

7.2. Về nội dung:

Luận án xác lập và luận giải khái niệm “quản trị tòa soạn về tài chính ở cơ quan báo chí” theo hướng tích hợp, trong đó tài chính được nhìn nhận như một cơ chế điều phối nguồn lực gắn với mục tiêu, tổ chức và hoạt động của tòa soạn.

Luận án xây dựng khung phân tích gồm năm thành tố cơ bản của quản trị tòa soạn về tài chính: mục tiêu, chủ thể, đối tượng, nội dung và phương thức quản trị; đồng thời làm rõ mối quan hệ giữa các thành tố này trong vận hành thực tế của tòa soạn.

Trên cơ sở khảo sát thực tiễn, luận án chỉ ra những khác biệt đáng kể giữa các cơ quan báo chí về mô hình tổ chức, mức độ tự chủ và cách thức vận hành

tài chính. Các khác biệt này thể hiện ở cách thiết lập mục tiêu, phân bổ nguồn lực, tổ chức bộ máy và lựa chọn phương thức quản trị.

Luận án phân tích và chỉ ra các vấn đề cốt lõi trong quản trị tòa soạn về tài chính hiện nay: Mục tiêu tài chính chưa vận hành như một cơ chế điều phối; Cấu trúc tổ chức phân tán, thiếu cơ chế phối hợp hiệu quả; Nguồn lực tài chính chưa được tổ chức theo cấu trúc tối ưu; Phương thức quản trị chưa thích ứng với yêu cầu của tòa soạn số.

Luận án chứng minh các giả thuyết nghiên cứu:

- Quản trị tòa soạn về tài chính được cấu thành bởi các thành tố có quan hệ chặt chẽ trong vận hành;
- Sự khác biệt về mô hình tổ chức và mức độ tự chủ dẫn tới khác biệt trong hiệu quả quản trị tài chính;
- Những hạn chế chủ yếu nằm ở tính linh hoạt của quy trình, năng lực phối hợp và mức độ gắn kết giữa tài chính với nội dung, công nghệ và mô hình doanh thu mới.

7.3. Về đề xuất và ý nghĩa thực tiễn:

Luận án đề xuất mô hình quản trị tòa soạn về tài chính theo hướng tích hợp, trong đó tài chính đóng vai trò điều phối nguồn lực gắn với sản xuất nội dung, phát triển sản phẩm và chiến lược phân phối. Đề xuất hệ thống tiêu chí và chỉ báo đánh giá hiệu quả quản trị tòa soạn về tài chính, phù hợp với đặc thù báo chí và điều kiện chuyển đổi số. Đề xuất các giải pháp hoàn thiện quản trị tài chính theo các phương diện: cụ thể hóa mục tiêu, tổ chức lại cấu trúc vận hành, nâng cao năng lực nhân lực tài chính, tăng cường ứng dụng dữ liệu và điều chỉnh phương thức quản trị theo hướng linh hoạt. Các kết quả nghiên cứu có ý nghĩa trong việc cung cấp cơ sở khoa học cho việc đổi mới quản trị tòa soạn tại các cơ quan báo chí Việt Nam, góp phần nâng cao hiệu quả sử dụng nguồn lực và khả năng thích ứng với môi trường truyền thông số.

Người hướng dẫn 1

Người hướng dẫn 2

Nghiên cứu sinh

PGS,TS. Đỗ Thị Thu Hằng

PGS,TS. Nguyễn Thành Lợi

Vũ Văn Luật